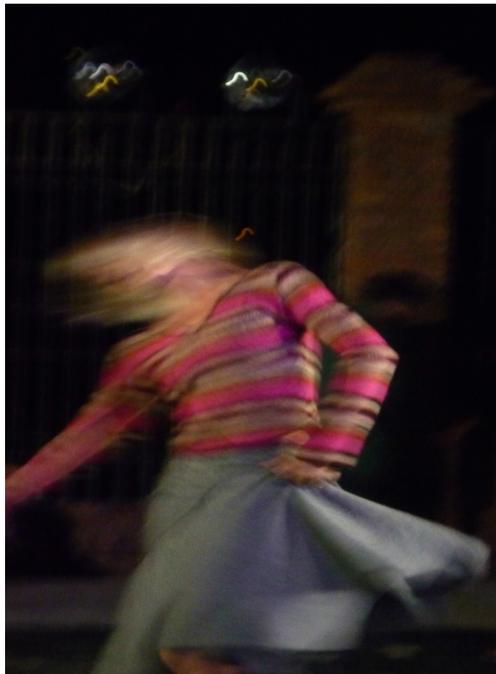


ATELIERS DE DANSE

Ce que la danse peut apporter :

- S'ouvrir à son imaginaire,
- Se sentir plus à l'aise grâce à une prise de conscience corporelle,
- Prendre confiance en soi,
- Sortir des stéréotypes de la danse et découvrir qu'il s'agit vraiment là d'un langage avec toute sa subtilité,
- Etre à l'écoute de soi et du groupe,
- Etre disponible à ce qui est, à l'autre, à l'environnement, à soi,
- Cultiver une qualité de présence qui demande d'ouvrir tous ses sens, toutes ses perceptions,
- Cultiver un regard complice et accompagnant sans jugement,
- Découvrir la musicalité dont nous sommes porteurs.



« J'aimerais aborder une approche sensible de la danse, une approche délivrée du poids de la technique si fort en ce domaine.

Nous partagerons diverses expériences, le plus souvent avec un partenaire et/ou les yeux fermés, qui nous aideront à nous relier à nous-même de façon plus fine.

Le travail à deux touchera à la notion de confiance et d'écoute et par là même à notre façon d'être en relation avec les autres et nous-même.

Les propositions sont à prendre comme des moyens permettant de découvrir de nouvelles possibilités de corporalité.

Se surprendre soi-même est un grand plaisir.

Aller toujours un peu ailleurs que l'endroit où nos habitudes nous mènent, c'est aussi une façon de rester vivant.»

Véronique Delarche

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Dates :



DIMANCHE 25 OCTOBRE DE 14H30 à 17H30
Le rythme, l'espace (trouver une pulse commune, accelerando, descelerando, silences, reprises, etc.)

DIMANCHE 22 NOVEMBRE DE 14h30 à 17h30
Jeux de regards (suivre des yeux, guider son propre mouvement par les yeux, imaginer les yeux fermés, refaire les yeux fermés, etc.)

DIMANCHE 20 DECEMBRE DE 14h30 à 17h30
Les différents niveaux (explorer les différents niveaux depuis le sol jusque debout, apprivoiser le sol, donner son poids, utiliser l'inertie du mouvement, etc.)

voir plus de photos du lieu sur : <http://limparfait.org/lieu/>

Adresse : La Colle de Nouve, 83340 CABASSE

Pour trouver indications sur www.limparfait.org rubrique "comment nous rejoindre" (en bas à droite sur la page d'accueil)

Tarifs : 10 € par personne / atelier

Inscription individuelle.

Centre de formation professionnelle n° 93830372683 si vous avez besoin d'une prise en charge contactez-nous.

Renseignements/inscriptions : 06 11 15 39 38 veronique@limparfait.org



Qui suis-je ?



Artiste chorégraphique depuis presque trente ans, j'ai dansé avec diverses compagnies en France, en Espagne, en Allemagne, en Russie, en Indonésie, au Maroc, en Turquie, en Italie, etc. J'aime les collaborations, j'ai initié plusieurs projets artistiques avec des musiciens en France en Europe. Pendant sept ans, j'ai travaillé en Indonésie pour les Centres Culturels Français et des festivals de danse contemporaine indonésiens.

Je co-dirige un centre de recherche artistique à la campagne, à Cabasse. Nous y organisons des résidences de création, de la pédagogie, des rencontres de danseurs/musiciens improvisateurs et le festival De Presque Rien (arts numériques, musique et danse) et des laboratoires internationaux avec Lisa Nelson (USA).

J'enseigne la danse et l'improvisation dans divers établissements scolaires (lycées, collèges, écoles primaires,...), pour des SESSAD, SAAAIS (enfants malvoyants et malentendants), IME, CMP. Je m'occupe de résidences d'artistes en collèges en lien avec le Conseil Général du Var. Depuis quatre ans, le projet «QCM Amoureux» d'abord créé au théâtre des Bernardines dans le cadre du festival international Dansem est repris pour les lycées de la Région dans le cadre du dispositif Pass'Santé + en partenariat avec le Conseil Régional PACA.

Pour l'enseignement de la danse, Dispense au Diplôme d'Etat en Danse Contemporaine obtenue en 1990.

En sus, pratique en psychanalyse et psychothérapie.

Et aussi, Master 2 en Océanographie physique et Chimie marine.

Pour en savoir plus : <http://www.wix.com/delarcheveronique/1>